

GOVERNO DO ESTADO DO PIAUÍ
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO PIAUÍ - SECULT
CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA

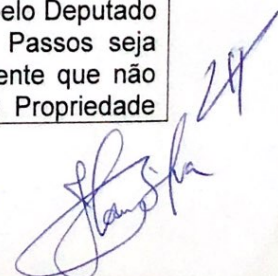
Ata da Sessão Ordinária do dia 17 de junho de 2021
Horário: 10h00min

001 Aos dezessete dias do mês de junho do ano de dois mil e vinte e um, às
002 dez horas, através de plataforma virtual, devido à recomendação de
003 isolamento social em decorrência da pandemia de COVID-19, reuniu-se
004 o Colegiado. Encontravam-se *online* os integrantes da mesa diretora, o
005 presidente, Nelson Nery Costa, a vice-presidente, Maria do Rosário
006 Sales, os conselheiros: Cineas das Chagas Santos, Wilson Seraine da
007 Silva Filho, José Itamar Guimarães Silva, Maria Dora de Oliveira
008 Medeiros Lima, Antônio Vagner Ribeiro Lima, José Gilson Moreira
009 Caland e Cláudia Simone de Oliveira Andrade. Verificada a existência de
010 quórum, o Presidente do Conselho Estadual de Cultura, Nelson Nery,
011 inicia a sessão discutindo sobre o processo de tombamento do Sanatório
012 Meduna, onde a própria lei permite que o Conselho de Cultura participe
013 de forma ativa. Continua afirmando que o Conselheiro Gilson questionou
014 sobre os imóveis que se encontram a margem da Avenida Frei Serafim
015 se são ou não tombados, o Presidente Nelson Nery afirma que existem
016 institutos de intervenção do Estado na Propriedade Privada podendo
017 estes ser uma Limitação administrativas ou código de posturas,
018 desapropriação, tombamento dentre outros. A intervenção sofrida pelos
019 imóveis da Frei Serafim se trata de uma limitação administrativa. Quanto
020 ao Tombamento, existe no nosso Estado uma Lei que permite que o
021 Conselho Estadual de Cultura faça parte do processo, este que foi aberto
022 pelo CAU-PI (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), explica ainda que
023 foi feito pedido ao Município, mas que este não prejudicaria o andamento
024 do processo já aberto em frente a Secretaria de Cultura. No processo foi
025 feita a instrução e a abertura para que os advogados do Shopping Rio
026 Poty se defendessem em respeito ao principio da ampla defesa. Sendo
027 submetido o processo de Tombamento do Sanatório Meduna, os
028 conselheiros votaram para que o Conselheiro Vagner fosse o Relator,
029 devendo este que exprimir seu voto sobre o Tombamento do Sanatório
030 Meduna na semana seguinte (24 de junho de 2021), contando ainda com
031 a presença das partes, para que se manifestem sobre a questão. Nelson
032 traz a baila que estava sendo provocado pelo Promotor Carlos Rubens
033 de Oeiras quanto a criação de um projeto de Lei proposto pelo Deputado
034 da região que visa que a procissão do São João dos Passos seja
035 reconhecida como propriedade imaterial. Afirma o Presidente que não
036 tem conhecimento sobre a existência de uma Lei sobre Propriedade



Medeiros

Vagner Ribeiro



poli-

o

@

037 Imaterial no Piauí, mas que existe um Decreto Federal (Lei 9.279, de 14
038 de maio de 1996) que trata sobre isso. O Presidente Nelson Nery afirma
039 que acha possível a possibilidade da Lei Estadual de Tombamento poder
040 abarcar o tombamento de propriedades imateriais. O Conselheiro Cineas
041 Santos levanta a questão sobre o município de Campo Maior quanto ao
042 andamento de um projeto que visa a destruição de um cemitério
043 centenário para a construção de uma praça, que se chamará praça das
044 almas. No entanto, lembra que muitos cemitérios são atrações turística,
045 como é o caso do Recoleta em Buenos Aires e acha importante a
046 manutenção do Cemitério. Nelson questiona se o Conselheiro teria
047 interesse em fazer uma provocação e este afirma que sim. A Conselheira
048 Dora sugere que é importante a comunicação com o Departamento de
049 patrimônio da SECULT, com o fim de que sejam feitas palestras que
050 visem a proteção da memória de locais que possuem uma história, como
051 é o caso do Cemitério de Campo Maior. A Vice-Presidente Lari Salles
052 exara que é cansativo tentar manter os bens culturais materiais e
053 imateriais, já que não se chega a concretizar o que é pedido para a
054 manutenção desses. A Conselheira Claudia Simone alega ser importante
055 o tombamento do Sanatório Meduna, com o fim de que seja reconhecida
056 que o tratamento psiquiátrico ofertado pelo Medico Clídenor Freitas foi o
057 primeiro a abolir o uso de correntes contra os pacientes que ali se
058 encontravam. Nelson afirma que entre o Shopping Rio Poty e a
059 Prefeitura de Teresina foi realizado um comodato para que a Prefeitura
060 desse ao local uso cultural. Cineas Santos traz a pauta a Revista
061 Presença, revista do Conselho de Cultura, estruturando as entrevistas da
062 seguinte forma: uma entrevista com o Professor Celso Barros e ainda
063 com duas matérias de fundo, quais sejam a do Porto das Barcas de
064 Parnaíba e outra sobre o Sanatório Meduna. Sugere o Presidente que
065 fosse feita ainda uma matéria sobre a Pinacoteca Afrânio Pessoa
066 Castelo Branco. O Conselheiro Itamar propõe que além do Prédio do
067 Sanatório Meduna, pode ser tombado ainda a Capela e os documentos
068 dos pacientes. Por fim, Nelson Nery afirma que está tentando aumentar
069 o tamanho do espaço físico do Conselho de Cultura. Nada mais tendo
070 sido tratado, a sessão foi encerrada. Eu, Marina Sousa Vidal, Secretária
071 Executiva do CEC, na função de secretária desta sessão, lavrei a
072 presente ata que depois de lida e aprovada, será assinada por mim, pelo
073 senhor presidente e conselheiros desta casa.

074
075
076
077
078
079
080
081
082
083
084
085
086

Uly D

Wagner Ribeiro

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Maria Dora de Oliveira Medeiros Louca

Nelson Nery

W
kei

at

087
088
089
090
091
092
093
094
095
096
097
098
099
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134

Cláudia Simone de O. Andrade.

Marina Sousa Vidd

Mari J. Pri. Jaf
Keliama Sepúlveda Gonçalves