

**GOVERNO DO ESTADO DO PIAUÍ**

**SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO PIAUÍ - SECULT**

**CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA**

**Ata da Sessão Ordinária do dia 27 de novembro de 2019.**

**Horário: 11:00 horas**

**Local: Sala do Plenário do Conselho Estadual de Cultura.**

|  |  |
| --- | --- |
| **001**  **002**  **003**  **004**  **005**  **006**  **007**  **008**  **009**  **010**  **011**  **012**  **013**  **014**  **015**  **016**  **017**  **018**  **019**  **020**  **021**  **022**  **023**  **024**  **025**  **026**  **027**  **028**  **029**  **030**  **031**  **032**  **033**  **034**  **035**  **036**  **037**  **038**  **039**  **040**  **041**  **042**  **043**  **044**  **045**  **046**  **047**  **048**  **049**  **050**  **051**  **052**  **053**  **054**  **055**  **056**  **057**  **058**  **059**  **060**  **061**  **062**  **063**  **064**  **065**  **066**  **067**  **068**  **069**  **070**  **071**  **072**  **073**  **074**  **075**  **076**  **077**  **078**  **079**  **080**  **081**  **082**  **083**  **084**  **085**  **086**  **087**  **088**  **089**  **090**  **091**  **092**  **093**  **094**  **095**  **096**  **097**  **098**  **099**  **100**  **101**  **102**  **103**  **104**  **105**  **106**  **107**  **108**  **109**  **110**  **111**  **112**  **113**  **114**  **115**  **116**  **117**  **118**  **119**  **120**  **121**  **122**  **123**  **124**  **125**  **126**  **127**  **128**  **129**  **130**  **131**  **132**  **133**  **134**  **135**  **136**  **137**  **138**  **139**  **140**  **141**  **142**  **143**  **144**  **145**  **146**  **147**  **148**  **149**  **150**  **151**  **152**  **153**  **154**  **155**  **156**  **157**  **158**  **159**  **160**  **161**  **162**  **163**  **164**  **165**  **166**  **167**  **168**  **169**  **170**  **171**  **172**  **173**  **174**  **178**  **179**  **180** | Aos vinte e sete dias do mês de novembro do ano de dois mil e dezenove, às dez horas, na Sala de Reuniões do Conselho Estadual de Cultura, com sede na Rua Treze de Maio, 1513, no bairro Vermelha, em Teresina, capital do Estado do Piauí, reuniu-se o Colegiado. Presentes os integrantes da mesa diretora, o presidente Nelson Nery Costa, a vice-presidente, Maria do Rosário Sales, os conselheiros: Wilson Seraine da Silva Filho, José Itamar Guimarães Silva, Maria Dora de Oliveira Medeiros Lima, Cláudia Simone de Oliveira Andrade,Antônio Vagner Ribeiro Lima e José Gilson Moreira Caland. Verificada a existência de quórum, O presidente do Conselho Estadual de Cultura, Nelson Nery Costa, abriu a sessão destacando que foi publicada no Diário Oficial a retificação do período do mandato, confirmando o período de três anos (2019-2022). Em seguida, iniciou uma discussão a respeito da constituição da ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO CENTRO CULTURAL DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA. Além disso, relembrou o contato com o Secretário do Estado de Cultura, Fábio Novo, que prometeu algumas melhorias para a sede do Conselho Estadual de Cultura. Tratou, ainda, da possibilidade de publicação de uma edição da Revista Presença ainda no corrente ano. Nessa mesma linha de pensamento, sugeriu o desenvolvimento de uma tímida linha editorial dentro do próprio Conselho Estadual de Cultura. Informou, novamente, sobre a situação das funcionárias Luzimar Maria da Silva Ribeiro e Francimar Lima Costa, que já foram notificadas por AR e o prazo para se apresentarem e manifestarem o interesse em continuar prestando serviços ao Conselho Estadual de Cultura. Passada a palavra para o Conselheiro Wilson Seraine da Silva Filho, ele chamou a atenção para a necessidade de uma maior visibilidade do trabalho realizado pelo Conselho. Dessa forma, sugeriu uma maior movimentação nas redes sociais do Conselho. Apresentou, inclusive, exemplo de pessoas que trabalham com cultura e não conhecem esse trabalho, por falta de divulgação. A Conselheira Cláudia Simone sugeriu exibição ao vivo dos eventos realizados pelo Conselho Estadual de Cultura. A vice-presidente Maria do Rosário Sales apresentou um problema relacionado ao programa da rádio, que não está com público suficiente. Houve uma discussão acerca de uma possível migração de canal para o programa. Voltando a palavra ao Presidente, mais se tratou a respeito da divulgação em redes sociais do trabalho do Conselho. Dando continuidade, o Conselheiro José Gilson Moreira Caland informou que conseguiu uma audiência na Equatorial Cepisa a se realizar no dia 28 de novembro de 2019, para tratar da iluminação da Ponte Metálica no período natalino. Dada a palavra ao Conselheiro Antônio Vagner Ribeiro Lima, foi apresentado um pré-projeto de leitura chamado “Leituras inutilizando a solidão dos livros”, que visa à retomada desse hábito de leitura que está sendo perdido na sociedade como um todo. Comentou, ainda, que representará o Conselho Estadual de Cultura em um evento da ACALPI – Academia de Ciências, Artes e Letras de Piripiri, a se realizar no próximo dia 30. A Conselheira Maria Dora de Oliveira Medeiros Lima chamou a atenção para eventos culturais importantes que serão realizados no mês de dezembro.Passada a palavra à Vice-Presidente Maria do Rosário Sales, ela deu a sugestão de deixar para a segunda quinzena de janeiro de 2020 a plantação dos ipês no Parque das Palmeiras. Relacionada a isso, será mantida a reunião no dia 17 de dezembro deste ano na comunidade em que se encontra o parque. Chamou a atenção, ainda, quanto à necessidade de apresentação de um Plano Estadual de Cultura. A Conselheira Maria Dora de Oliveira Medeiros Lima sugeriu uma formulação, dentro do Conselho Estadual de Cultura, de um Plano de Ação para o ano de 2020. Nada mais tendo sido tratado, a sessão foi encerrada. Eu, Poliana Sepúlveda Cavalcanti, coordenadora do CEC, na função de secretária desta sessão, lavrei a presente ata que depois de lida e aprovada, será assinada por mim, pelo senhor presidente e conselheiros desta casa. |