

**GOVERNO DO ESTADO DO PIAUÍ**

**SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO PIAUÍ - SECULT**

**CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA**

**Ata da Sessão Ordinária do dia 07 de janeiro de 2020.**

**Horário: 10:00 horas**

**Local: Sala do Plenário do Conselho Estadual de Cultura.**

|  |  |
| --- | --- |
| **001**  **002**  **003**  **004**  **005**  **006**  **007**  **008**  **009**  **010**  **011**  **012**  **013**  **014**  **015**  **016**  **017**  **018**  **019**  **020**  **021**  **022**  **023**  **024**  **025**  **026**  **027**  **028**  **029**  **030**  **031**  **032**  **033**  **034**  **035**  **036**  **037**  **038**  **039**  **040**  **041**  **042**  **043**  **044**  **045**  **046**  **047**  **048**  **049**  **050**  **051**  **052**  **053**  **054**  **055**  **056**  **057**  **058**  **059**  **060**  **061**  **062**  **063**  **064**  **065**  **066**  **067**  **068**  **069**  **070**  **071**  **072**  **073**  **074**  **075**  **076**  **077**  **078**  **079**  **080**  **081**  **082**  **083**  **084**  **085**  **086**  **087**  **088**  **089**  **090**  **091**  **092**  **093**  **094**  **095**  **096**  **097**  **098**  **099**  **100**  **101**  **102**  **103**  **104**  **105**  **106**  **107**  **108**  **109**  **110**  **111**  **112**  **113**  **114**  **115**  **116**  **117**  **118**  **119**  **120**  **121**  **122**  **123**  **124**  **125**  **126**  **127**  **128**  **129**  **130**  **131**  **132**  **133**  **134**  **135**  **136**  **137**  **138**  **139**  **140**  **141**  **142**  **143**  **144**  **145**  **146**  **147**  **148**  **149**  **150**  **151**  **152**  **153**  **154**  **155**  **156**  **157**  **158**  **159**  **160**  **161**  **162**  **163**  **164**  **165**  **166**  **167**  **168**  **169**  **170**  **171**  **172**  **173**  **174**  **178**  **179**  **180** | Aos sete dias do mês de janeiro do ano de dois mil e vinte, às dez horas, na Sala de Reuniões do Conselho Estadual de Cultura, com sede na Rua Treze de Maio, 1513, no Bairro Vermelha, em Teresina, capital do Estado do Piauí, reuniu-se o Colegiado. Presentes os integrantes da mesa diretora, o presidente Nelson Nery Costa, a vice-presidente, Maria do Rosário Sales, os conselheiros: Cineas das Chagas Santos, Wilson Seraine da Silva Filho, José Itamar Guimarães Silva, Maria Dora de Oliveira Medeiros Lima, Antônio Vagner Ribeiro Lima, José Gilson Moreira Caland e Poliana Sepúlveda Cavalcanti, sendo esta última conselheira suplente e coordenadora do CEC. A sessão em questão ocorreu em substituição à sessão que ocorreria na semana anterior no dia 02 de janeiro do presente ano. Verificada a existência de quórum, o Presidente do Conselho Estadual de Cultura, Nelson Nery Costa, abriu a sessão informando que o Secretário do Estado de Cultura – Fábio Nunez Novo – afirmou que seria realizada uma pequena reforma, garantindo a pintura das paredes, portas e janelas, além de pequenos reparos que se mostrassem necessários. Além disso, será fornecido um sistema de som para o auditório, juntamente a um aparelho de Datashow. Adicionou, ainda, que reforçou a solicitação de nomeação dos dois cargos que já havia solicitado no ano passado – o de Coordenadora do Centro Cultural com melhor remuneração para Poliana Sepúlveda Cavalcanti e o de Secretária Executiva para Natália de Andrade Nunes. Finalizou essa fala sugerindo que a Constituição da Associação dos Amigos do Centro Cultural M. Paulo Nunes se desse na próxima sessão. Com a palavra, o Conselheiro Cineas das Chagas Santos contou que esteve no Centro de Memória dos Povos da serra Da Capivara, na cidade de Coronel José Dias, que é um projeto de certa forma vinculado ao CEC, e verificou que a reforma está bem encaminhada e informou que o Secretário do Estado de Cultura afirmou que está garantida a verba necessária para a conclusão da obra e que a comunidade está bastante animada com essa construção. Disse, ainda, que a previsão para inauguração do espaço é para o meio do corrente ano e aproveitou para convocar os conselheiros para a inauguração em questão. Retomou a palavra o Presidente do CEC, destacando que seria publicada uma Nota de Pesar, mesmo com atraso, relativa ao falecimento do antigo conselheiro Jonas Pereira da Silva e que havia comparecido à missa de sétimo dia, representando o CEC nesse momento de solidariedade à família e aos amigos. Passada a palavra para a Conselheira Maria Dora de Oliveira Medeiros Lima, esta afirmou que esteve em Esperantina e tomou conhecimento de que o Paulo Vasconcellos esteve no Olho D’Água dos Negros com a finalidade de dar continuidade a um projeto no Casarão, que será entregue à comunidade, já que a casa precisa de um funcionamento para evitar que se repita o problema constatado anterior a reforma. Chamou a atenção, ainda, para a questão do Parque das Garças, que se encontra em Campo Maior, pois tomou conhecimento de que o problema só aumentou. Apesar de já sancionada a Lei Municipal Nº 12/2019, que visa à preservação, o local está sendo depredado. Em virtude disso, o Presidente Nelson Nery Costa, comprometeu-se a oficiar a Prefeitura, a Câmara Municipal, o IBAMA e a Secretaria de Meio Ambiente e Recursos Hídricos, solicitando cumprimento da referida lei. O Conselheiro Antônio Vagner Ribeiro Lima informou que no dia seguinte faria uma visita ao Pedro da Rabeca, em Timon-MA, para tratar da questão dos Mestres de Cultura. Contou, também, que foi convidado para fazer parte de um grupo de pífanos e que faria uma visita ao primeiro pifeiro da região, que ainda está vivo, próximo a Curralinhos. Lembrou que o CEC tem um compromisso, para o ano de 2020, com a questão do edital do patrimônio vivo, já que o projeto está parado nessa fase há um tempo. Quanto às colocações do Conselheiro Antônio Vagner Ribeiro Lima, o Presidente Nelson Nery Costa estimulou que aquele fale em nome do CEC, quando julgar adequado e interessante, nessas visitas e nesses projetos culturais dos quais faz parte. A Conselheira Maria Dora de Oliveira Medeiros Lima acrescentou que o Mestre Maleiro (Boi Riso da Mocidade) recebeu o prêmio de patrimônio vivo do Bumba Meu Boi no Maranhão. Ainda no tema dos mestres, o Conselheiro José Itamar Guimarães Silva informou que o Mestre Severo – antigo conselheiro do CEC – havia sido entrevistado no dia anterior e que isso havia sido transmitido na televisão. Passada a palavra para o Conselheiro José Gilson Moreira Caland, este destacou que já se passaram 12 anos desde que o governador assinou a Lei dos Mestres de Cultura e publicou. Dessa forma, falta apenas o lançamento do edital. Foi lembrado por outros conselheiros que o próprio CEC, no passado, já elaborou um edital para que o Estado lançasse, mas isso nunca aconteceu. Diante disso, o Presidente Nelson Nery Costa comprometeu-se a tentar resolver essa pendência, realizando um diálogo com a Vice-Governadora Regina Sousa. Nada mais tendo sido tratado, a sessão foi encerrada. Eu, Natália de Andrade Nunes, Secretária Executiva do CEC, na função de secretária desta sessão, lavrei a presente ata que depois de lida e aprovada, será assinada por mim, pelo senhor presidente e conselheiros desta casa. |